

## Digitalización de máquina de vapor D51 de Kato

Rafael Lairla



Vamos a digitalizar una de las máquinas de vapor disponibles en el mercado español que la marca kato nos proporciona, guardando estas una cierta similitud con las máquinas de vapor que circularon por España en épocas pasadas.

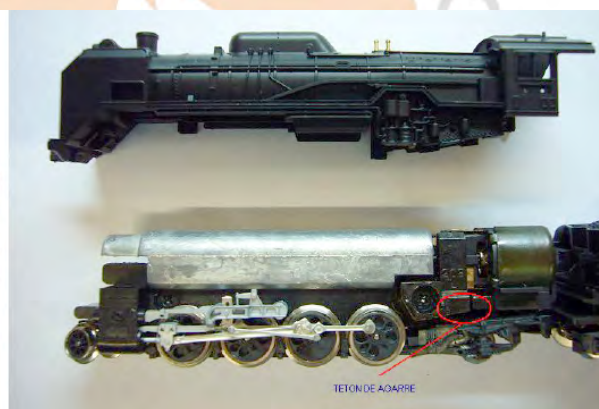
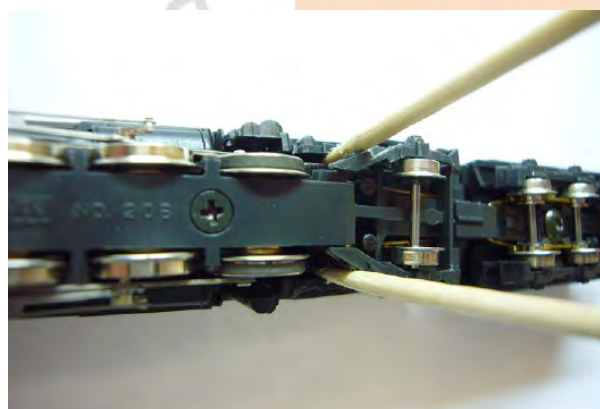
Estas máquinas no rodaron por España, pero el mercado del modalismo en N a nivel nacional no se atreve a sacar al mercado nuestras vaporosas, supliendo esta marca un

poco la carencia de este material.

Para ello vamos a utilizar un decodificador de cables muy sencillo en su manejo y acorde un poco con esta máquina, pudiéndolo alojar en el tender de la máquina, se trata del decodificador DZ125 de digitrax.

Iniciaremos la digitalización con el desmontaje de la máquina, desprendiendo el chasis de la carcasa de la cabeza tractora, para ello nos ayudaremos de un pequeño destornillador para hacer palanqueta metiendo en el hueco creado, dos palillos para excarcelar dos tetones que sirven para sujetar la carcasa con el chasis.

En las dos siguientes fotos se aprecia como hay que hacerlo.

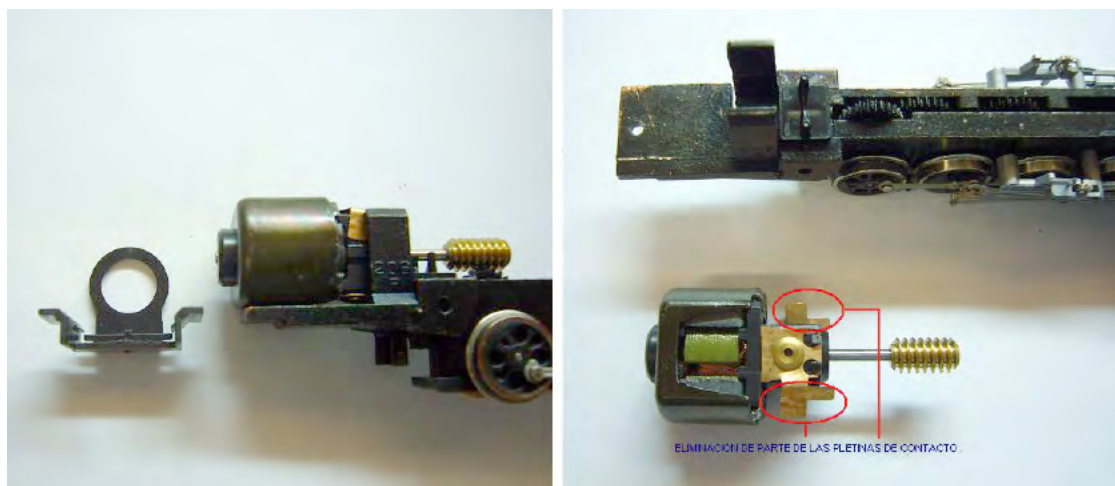


Para poder trabajar mejor en la digitalización de la máquina, se aconseja desacoplar el tender, quitando un tornillo que lleva y tirando hacia esta de manera suave.



Vamos ahora a quitar el motor del chasis para hacerle una pequeña operación de cirugía, para ello quitaremos una pieza que va a presión cogida con unos tetones y sacándola hacia atrás con mucho cuidado.

A continuación cortaremos parte de los contactos que lleva el motor para quedarnos con este, prácticamente los contactos con las escobillas para que no toquen con el chasis de la máquina.



Ahora vamos a mecanizar el plomo que va en la caldera de la máquina para poder alojar allí el deco y haremos un pequeño surco con la dremel para el paso de los cables del deco a la zona de alimentación del deco y del motor.

Marcaremos primero, teniendo en cuenta las dimensiones del deco y el hueco necesario para el paso de los cables de alimentación.

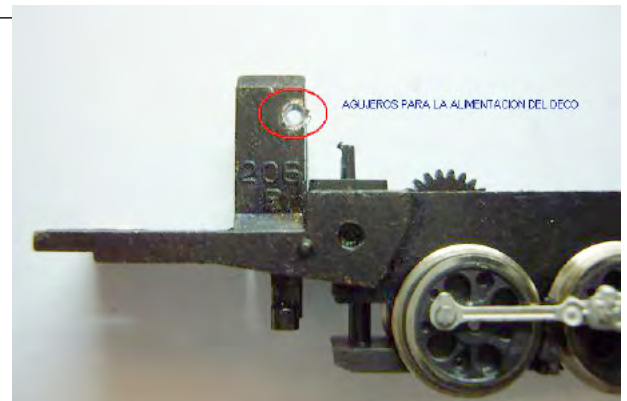


Vamos a mecanizar el chasis para poder coger tensión de este para la alimentación del deco, haremos dos orificios en las dos lengüetas que anteriormente iba alojado el motor, cuidado, tomar como referencia de medida del orificio que se muestra en la foto porque a la hora de la colocación del motor, nos puede molestar la soldadura o los cables.

Colocaremos el deco, cerciorándonos de que va a caer bien y el surco con los cables necesarios para esta digitalización.

Digitalización de la máquina de vapor D51 de Kato

Hay que tener en cuenta que esta maquina no lleva iluminación, por tanto, cortaremos los cables

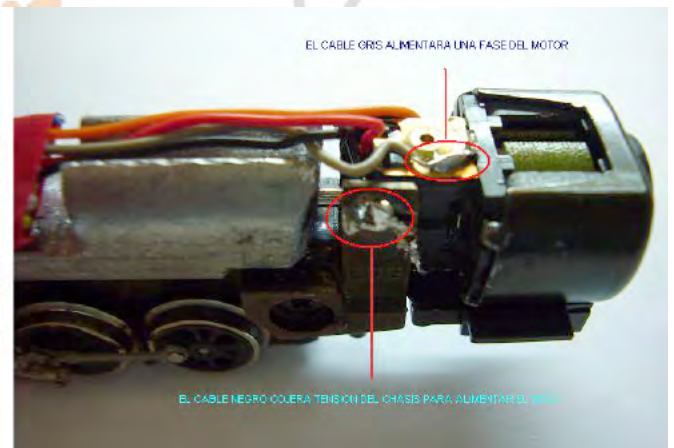
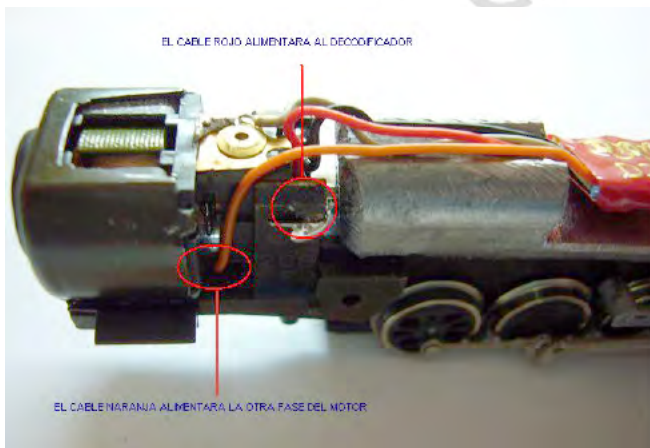


Blanco, Amarillo y Azul, llevando a la zona del motor los 4 restantes.

Soldaremos los cables Rojo y Negro a los agujeros que hemos hecho al efecto para coger tensión del chasis y consecuentemente de la vía.

Los cables naranja y gris irán a los polos del motor, alimentándolo a través de la gobernación del deco.

En las dos siguientes fotos se aprecian las soldaduras por los dos lados.



El resultado final de la digitalización de la maquina se aprecia en la siguiente imagen, se aprecia que los cables deben de ir muy juntos para que a la hora de cerrar el chasis con la carcasa no halla ningún problema.

Ya tenemos la locomotora preparada para ser probada.

Se recomienda que antes de colocar la carcasa, probar el correcto funcionamiento tanto de la maquina como del decodificador, esta es una regla de oro para todas las digitalizaciones en general, así no tenemos sorpresas una vez colocada la carcasa de la maquina y tener que trabajar



dos veces.

Terminaremos la digitalización colocando el deco en su sitio y colocando nuevamente el tendón con su máquina, cerrando la máquina, cerciorándose de que los tetones cierran bien con la carcasa.

A continuación voy a hacer una pequeña relación de CV,s que se pueden utilizar para el buen funcionamiento de esta máquina que son recomendables introducir aunque en ciertos valores se pueden cambiar a gusto del consumidor. Con estos valores da un aire muy realista del rodaje de esta máquina.

- CV 1: Dirección de la máquina = Por defecto es la dirección 3.
- CV 2: Tensión mínima de arranque = 12
- CV 3: Tensión de aceleración = 4
- CV 4: Temporización de frenado = 2
- CV 5: Velocidad máxima = 110
- CV 6: Velocidad media Vmid = 55
- CV 54: Paso a régimen de maniobras = 1 ( Activamos maniobras con la F6 )
- CV 8: Reset del decodificador = 8

Espero que la explicación haya sido fácil de entender con las fotos como ejemplo practico a la hora de la digitalización de la máquina.

Rafael Lairla Sisamon ( Persy31 ).

